**Утверждаю:**

**Заведующая МДОУ**

**детский сад№4**

**Я.А.Егорова**

**Приказ № а**

**От «30»08.2022г**

**Рабочая программа разновозрастной группы**

**(2-7 лет)**

**Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

**Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год**

**Составили: Олисова В. К**

**Виноградова Н.И**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

 1. Пояснительная записка

2 .Цели рабочей программы

3 .Задачи рабочей программы

4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

5. Принципы и подходы образовательной программы ФГОС ДО

6. Значимые характеристики ( возрастные особенности

7. Планируемые результаты освоения программы

8. Организация жизнедеятельности детей.

9. Режим дня в дошкольной разновозрастной группе

10. Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

11. План образовательной деятельности в ходе режимных моментов

12. Примерный объём организованной- образовательной деятельности в разновозрастной группе

13. Организация образовательного процесса в разновозрастной группе

14. Перспективный план по взаимодействию с детьми на 2022- 2023 учебный год

15. Формы организации образовательного процесса

16. Физкультурно-оздоровительная работа

17. Годовое комплексно - тематическое планирование и итоговые мероприятия с детьми в разновозрастной группе по ФГОС ДО

18. Перспективно-тематическое планирование в дошкольной разновозрастной группе по подгруппам

19. План по взаимодействию детского сада со школой на 2022- 2023 учебный год

20. Циклограмма планирования воспитательно– образовательной работы воспитателя  с детьми разновозрастной группы 2 – 7 лет, в соответствии с ФГОС ДО циклограмма планирования совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС ДО.

21. Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС ДО.

22. Циклограмма ежедневного планирования воспитательнно- образовательной работы с учётом комплексно- тематического планирования с детьми разновозрастной группы по ФГОС ДО.

23. Взаимодействие с родителями воспитанников разновозрастной группы.

24. Социальный паспорт разновозрастной группы на 2022-2023.

25 .Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы .

26. План работы с родителями.

27. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы (создание предметно- развивающей среды.

28.Программно-методический комплекс образовательного процесса (литература) .

 29.план работы по предупреждению травматизма воспитанников в МДОУ детский сад № 4 на 2022-2023 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа    разработана   для построения   системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития  и  раскрытия  творческого потенциала каждого ребенка.  Рабочая программа рассчитана на 2022 - 2023 учебный год.

Рабочая образовательная   программа воспитателя дошкольной   разновозрастной группы разработана в соответствии с:

•  Конституцией РФ, ст. 43, 72.

•  Конвенцией о правах ребенка (1989 г.)

•  Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г

•Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

•  Типовым положением о ДОУ.

•  СанПиН 2.4.1.3049-13

•  Уставом МДОУ детский сад № 4.

    Рабочая образовательная программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Цели рабочей программы:**

Ø  Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

Ø  Формирование основ базовой культуры личности;

Ø  Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

Ø  Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

Ø   Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Реализация целей осуществляется:**

Ø  в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально -  художественной, чтения);

Ø  в ходе режимных моментов;

Ø  самостоятельной деятельности детей;

Ø  взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:**

Ø  Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

Ø  Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.

Ø  Обеспечение познавательного, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Ø  Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ.

Ø  Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.

Ø  Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.

Ø  Стимулирование и обогащение   развития во всех видах   деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).

Ø  Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.

Ø  Повышение компетентности родителей в области воспитания.

Ø  Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

Ø  Воспитание у детей любви к матери, Родине, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

**Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Содержание рабочей образовательной программы воспитателя разновозрастной группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной   педагогики   и выстроено по принципу   развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

**Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами,**

**определёнными ФГОС ДО.**

     Организация образовательной деятельности (ООД) с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся ***подгруппами и индивидуально*** – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение   программных задач происходит путем использования комплексно – тематического планирования, в форме совместной   деятельности педагога и детей и взаимодействия с семьями воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания, с учётом возрастных особенностей и интересов детей. Предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

**В работе дошкольного учреждения коллективом используется общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.**

**ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младшая (от 2 до 4 лет), старшая (от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 2-7 ЛЕТ.**

|  |
| --- |
| **Возрастные особенности детей 3 – го года жизни.** |
| На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.  Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.  Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе, предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.  Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные  грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.  Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух- трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-  действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.  Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое.  Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.  У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что- то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому.  Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ль она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память - непроизвольны. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.    **Возрастные особенности детей 4 - го года жизни**  Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.  Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, не сформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей.  В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.  В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира.  Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств –сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.  Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами.  Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). Он познаёт то, что видит перед собой в сию минуту. В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.  Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.  В данном возрасте сохраняется непроизвольный характер основных психических процессов внимания, памяти, мышления, а также потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь, как партнёр по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет, с ним речью трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.    **Возрастные особенности детей 5 - го года жизни**  Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел,  который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.  Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми. Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем?, почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни. Важнейшими новообразованиями данного возраста являются: завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит вне ситуативно деловой характер. Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Мышление по-прежнему носит наглядно образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребёнка 4-5 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.  **Возрастные особенности детей 6 - го года жизни**  В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно- волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.  Задача воспитателя – пробудить к нему интерес. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам. Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников. Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Важным показателем самосознания детей 5–6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком «собственного Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.  **Возрастные особенности детей 7 - го года жизни**  Ребёнку исполнилось 6 лет, он не малыш. Однако, чтобы пойти в школу, он должен многое уметь и прежде всего быть готовым к тому, чтобы учиться там. В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические. Интеллектуальная готовность к школе -это уровень развития различных умственных способностей ребёнка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний.  К 6 годам малыш должен иметь хотя бы элементарные познания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной. Его мышление должно уже приблизиться к анализу и постигать загадки синтеза. Ребёнок должен научиться обобщать, классифицировать предметы и явления и выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи. Ребёнок уже способен воспринять количества и множества, он вычленяет образы, пытается проделывать в уме простейшие мыслительные операции. И хочет всё познать.  Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребёнка. Ребёнок должен без какого - либо принуждения охотно выполнять задания, сосредоточенно выслушивая объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу. Он должен уже интересоваться не только путями её выполнения и способами действия. Он должен сам оценивать свою работу и контролировать себя. Проявляется произвольное запоминание, хорошая память -и кратковременная, и долговременная, и зрительная, и слуховая... Ребёнок должен обладать и образным мышлением, а также развитой речью с большим запасом слов. Ребёнок должен владеть собой и подчинять свои желания необходимости. У малыша в 6 лет должна быть сила воли.  Обычная интеллектуальная готовность переплетается с другими признаками «зрелости», больше всего, с личной готовностью, включающей в себя как социальный, так, и эмоциональный компонент. Чтобы успешно заниматься в школе ребёнок должен усвоить позицию ученика, т.е. произвольность поведения, для осуществления которого необходима произвольность памяти, внимания, восприятия. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

•      ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

•      использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

•      стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

•      проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

•      соблюдает правила элементарной вежливости;

•      владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения;

•      стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

•      проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

•      проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях

•      проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

•      с понимание следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх

•      у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

 •      Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

•      Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•      Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

•      Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

•      Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими

•      Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

•      Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

•      У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•      Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

•      Ребенок проявляет ответственность за начатое дело, любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

•      Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

•      Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

•      Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

•      Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

•      Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценности.

**Организация жизнедеятельности детей**

**Режим дня в дошкольной разновозрастной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Длительность** | **Начало** | **окончание** |
| Прием детей, свободная игра | 1:00 | 7:00 | 8:00 |
| Утренняя гимнастика | 0:10 | 8:00 | 8:10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 0:30 | 8:10 | 8:40 |
| Утренний круг | 0:25 | 8:40 | 9:05 |
| Игры, занятия (НОД) | 1:35 | 9:05 | 10:40 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:40 | 10:50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 1:25 | 10:50 | 12:15 |
| Возращение с прогулки, игры | 0:15 | 12:15 | 12:30 |
| Подготовка к обеду, обед | 0:30 | 12:30 | 13:00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 2:10 | 13:00 | 15:10 |
| Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры | 0:20 | 15:10 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, занятия (НОД) | 0:40 | 15:50 | 16:30 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:30 | 16:40 |
| Работа с родителями, уход детей домой | 0:20 | 16:40 | 17:00 |

Утверждаю: Заведующая МДОУ детский сад №4 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.**

Составлено в соответствии с ФГОС дошкольного образования, методическими рекомендациями программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, учебным планом МДОУ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Старшая подгруппа** | | | | |
| **9:05-9:30**  **Познавательное развитие**  1-3 приобщение к соц. ценностям  2-4 ознаком. с природой  **9:55-10:20**  **Речевое развитие**  -речевая и коммуникативная ддеятельностьдеятельность | **9:05-9:30**  **Познавательное развитие**  - ФЭМП  ***9:55-10:20***  **- конструирование, робототехника** | **9:05-9:30**  **Изобразительная деятельность**  **- рисование**  **9:55-10:20**  **Физическое развитие**  -Физическая культура (на прогулке) | **9:05-9:30**  **Речевое развитие**  - восприятие художественной литературы  **9:55-10:20**  **Художест.эст.развит.**  -1-3-неделя Лепка  2-4 Аппликация  2-4 -Аппликация 2-4 неделя | **9:05-9:30**  **Художественно эстетическое развитие**  -Рисование  **9:55-10:20**  **Физическое развитие**  **-** физическая культура в помещении |
| **Младшая подгруппа** | | | | |
| **9:35-9:55**  **Познавательное**  **развитие**  - ознакомление с окружающим миром  **10:30-10:45 -'**  **Худож.эстет. Развит.**  -1**-3**Лепка 1  **-**2-4 Аппликация | **9:35-9:55**  **Познавательное развитие**  - ФЭМП  **10:30-10:45**  **Физическое развитие** -Физическая культура в помещении | **9:35-9:55**  **Художественно эстетическое развитие**  -музыка  **10:30-10:45**  **Физическое развитие**  -Физическая культура (на прогулке) | **9:35-9:55**  **Речевое развитие**  -приобщение к худ. литературе  **10:30-10:45-**  **Художественно**  **эстетическое развитие**  **\_-** музыка | **9:35-9:55**  **Художественно эстетическое развитие**  -Рисование  **10:30-10:45**  **Физическое развитие** -Физическая культура в помещении |
| **Вторая половина дня (старшая подгруппа понедельник, вторник среда, младшая подгруппа четверг)** | | | | |
| **15;50-16:15**  **Художественно**  **эстетическое развитие**  - музыка | **15:50-16:15**  **Физическое развитие**  - физическая культура в помещении | **15:50-16:15 Художественно эстетическое развитие**  -музыка | **15:50-16:05**  **-Конструирование, робототехника** | (1 раз в месяц- спортивный досуг, 1 раз в квартал- день здоровья, 2 раза в год- спортивный праздник) |

**План образовательной деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Периодичность** | |
| **Младшая подгруппа** | **Старшая подгруппа** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно |

**ПРИМЕРНЫЙ ОБЪЁМ ОРГАНИЗОВАННОЙ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ**

Дети в возрасте от 2 до 4 лет 11 занятий в неделю длительностью по 15 минут;

Дети в возрасте от 5 до 6 лет 13 занятий в неделю длительностью по 25 минут;

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:**

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

 Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

**Перспективный план по взаимодействию с детьми**

**2022-2023 год**

**МДОУ детский сад № 4**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы сотрудничества** |
| **Сентябрь** | -«День Знаний», развлечение посвященное началу учебного года.  -Выставка детских работ ко дню знаний, выполненные вместе с родителями;  Досуг по ПДД. |
| **Октябрь** | - Поздравительный плакат ко дню пожилого человека;  -Спортивное развлечение: «Осень в гости просим»;  -Выставка рисунков «Золотая осень»; -Мониторинг. |
| **Ноябрь** | - Поздравительный плакат для мам ко дню матери; открытки для мама. |
| **Декабрь** | - Неделя пожарной безопасности;  - Досуг по пожарной безопасности;  - рисунки выставка «Осторожно огонь»  -изготовление новогодних украшений в группу;  -Участие в конкурсе рисунков в доме культуры;  -Новогодний утренник;  - Плакат с новым годом совместно с родителями. |
| **Январь** | -День здоровья |
| **Февраль** | -Поздравительный плакат для пап на 23 февраля;  - Изготовление подарков для пап;  -Спортивный досуг: «День защитника Отечества». |
| **Март** | - масленичная неделя;  -Проводы зимы сжигание чучела;  -Поздравительный плакат с 8 марта;  - Изготовление подарков для мам;  -Утренник «8 марта» |
| **Апрель** | Посадка мини огорода на подоконнике;  -Развлечение «День смеха»;  -Выставка детских работ «День космонавтики»;  -Открытое занятие;  -Мониторинг. |
| **Май** | - плакат «9 мая»;  -Экскурсия к обелиску;  - концерт «9 мая»  - Выпускной проводы детей в школу. |

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

  организованная – образовательная деятельность;

образовательная деятельность в ходе режимных моментов

 самостоятельная деятельность детей;

взаимодействие с семьями воспитанников

игры;

беседы;

чтение х/л;

наблюдение;

реализация проектов;

экскурсии;

дежурство

просмотр телепередач, мультфильмов;

 конструирование;

праздники;

открытые просмотры;

экспериментирование;

наглядная информация и др.

**ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия** | **Группа ДОУ** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| **I.                     Двигательная деятельность** | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | воспитатель |
| 2. | Физическая культура | Вся группа | 3 раза в неделю | воспитатель |
| ·         в группе | 2 раза в неделю |
| ·         на воздухе | 1 раз в неделю |
| 3. | Подвижные игры | Вся группа | 2 раза в день | воспитатель |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 5. | Спортивные упражнения | Вся группа | 2 раза в неделю | воспитатель |
| 6. | Спортивные игры | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 7. | Физкультурные досуги | Вся группа | I раз в квартал | воспитатель |
| 8. | Спортивные праздники | Вся группа | II раза в год | воспитатель |
| 9. | Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 10. | Зрительная гимнастика | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 11. | Пальчиковая гимнастика | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 12. | Дыхательная гимнастика | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 13. | Динамические паузы | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| 14. | Релаксация | Вся группа | 2-3 раза в неделю | воспитатель |
| **II.                   Образовательные мероприятия** | | | | |
| 1. | Привитие культурно – гигиенических навыков | Вся группа | ежедневно | воспитатель |
| **III.                 Профилактические мероприятия** | | | | |
| 1. | Витаминизация 3-х блюд | Вся группа | ежедневно | повар |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания) | Вся группа | В неблагоприятные периоды (осень, весна, возникновение инфекций). | воспитатель, |
| **IV.                Нетрадиционные формы оздоровления** | | | | |
| 1. | Фитонцид терапия (лук, чеснок) | Вся группа | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | воспитатель |
| 2. | Музыкотерапия | Вся группа | Использование музыки на занятиях по физкультуре, утренней гимнастики и вовремя сна | воспитатель |
| **V.                  Закаливающие процедуры** | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | Вся группа | После дневного сна, на физкультурных занятиях | воспитатель |
| 2. | Хождение босиком | Вся группа | После дневного сна, на физкультурных занятиях | воспитатель |
| 3. | Облегчённая одежда детей | Вся группа | В течение дня | воспитатель |
| 4. | Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой | Вся группа | В течение дня | воспитатель, |

**Годовое комплексно – тематическое планирование и итоговые мероприятия с детьми**

**в разновозрастной группе по ФГОС ДО**

**Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности в разновозрастной группе**

**(2 – 7 лет)**

**Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности в разновозрастной группе (2 – 7 лет) общеразвивающей направленности на 2022 – 2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Период** | **Тема недели** | **Содержание** | **Итоговое мероприятие** | **Ответственные** |
| **1-я неделя** | **01.09.2022– 09.09.2022** | **«До свиданья лето, здравствуй детский сад!»** | Знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. | Музыкальный досуг: «День знаний» | Воспитатели |
| **2-я неделя** | **12.09.2022 – 16.09.2022** | **«Игрушки»** | Знакомить детей с игрушками в группе, их назначением, материалом, из которого они изготовлены. Развивать умение определять цвет, форму, величину игрушек, их вес. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание содержать игровой уголок в детском саду и дома в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушкой. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» | Воспитатели |
| **3-я неделя** | **19.09.202 – 23.09.2022** | **«Мы – почемучки и следопыты»** | Развивать познавательную активность и любознательность дошкольников в процессе экспериментирования и поисково-исследовательской деятельности, формировать представления детей о целостной *«картине мира».* | Викторина «В гостях у Почемучки» | Воспитатели |
| **4-я неделя** | **26.09.2022 – 30.09.2022** | **«Азбука вежливости»** | Формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские , доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Знакомить с вежливыми словами и добрыми поступками, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. | Викторина «Знатоки этикета»  Развлечение «Путешествие в страну доброты » | Воспитатели |
| **5-я неделя** | **03.10.2022 – 07.10.2022** | **«Осенняя пора, очей очарованье»** | Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, временами года, последовательностью месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. | Осенний утренник «Осенняя сказка» | Воспитатели |
| **6-я неделя** | **10.10.2022 – 17.10.2022** | **«Что нам осень подарила»** | Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | Викторина «Кладовая природы»  Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» | Воспитатели |
| **7-я неделя** | **24.10.2022 – 28.10.2022** | **«Осенние забавы животных и птиц»** | Уточнять знания детей об осенних изменениях в природе. Расширять представления детей о диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, с их приспособлением к жизни в зимних условиях. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. | Создание альбома «Животные и птицы родного края» | Воспитатели |
| **8-я неделя** | **31.10.2022 – 04.11.2022** | **«Хоровод деревьев и кустарников»** | Расширять знания детей о деревьях и кустарниках как представителях флоры земли, их красоте и пользе. Закрепить представления о строении дерева, отличии деревьев от кустарников. Учить различать хвойные, лиственные и плодовые деревья. Формировать знания об использовании древесины человеком (мебель, посуда, хозяйственная утварь, бумага, из древесины строят дома, используют как топливо). Формировать знания о необходимости рационального использования одного из богатств природы – деревьев и восполнения их. Учить мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды, семена различных растений. | Изготовление макета «Осенний лес» | Воспитатели |
| **9-я неделя** | **07.11.2022 – 11.11.2022** | **«Моя семья»** | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Спортивное развлечение «В гостях у Мойдодыра»  Изготовление стенгазеты «Моя семья» | Воспитатели |
| **10-я неделя** | **14.11.2022 – 18.11.2022** | **«Я, ты, он, она – вместе целая страна»** | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, развивать интерес к истории страны. Знакомить с историей России, гербом, флагом, гимном. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Знакомить со столицей нашей Родины. | Праздничный концерт «Люблю тебя, моя Россия!» | Воспитатели |
| **11-я неделя** | **21.11.2022 – 25.11.2022** | **«Моя мамочка любимая»** | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления у детей. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. | Праздничный концерт «Мисс мама 2016»  Выставка детского творчества | Воспитатели |
| **12-я неделя** | **28.11.2022 – 02.11.2022** | **«С песней, шуткой и в игре изучаем ПДД»** | Знакомить детей со светофором. Формировать представления о необходимости соблюдать ПДД. Знакомить детей с различными видами городского транспорта, с дорожными знаками. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | Спортивное развлечение «В гостях у светофора» | Воспитатели |
| **13-я неделя** | **05.12.2022 – 09.12.2022** | **«Здравствуй зимушка зима!»** | Уточнять и расширять знания детей о характерных признаках зимы. Учить вести наблюдения за погодой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом, льдом. Воспитывать стремление беречь природу. Уточнять представления детей о зимних видах игр, забавах | Фотовыставка «Мое родное село» | Воспитатели |
| **14-я неделя** | **12.12.2022 – 16.12.2022** | **«Добрый доктор Айболит»** | Расширять представления о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | Сюжетно-ролевая игра «Больница»  Викторина «Азбука здоровья» | Воспитатели |
| **15-я неделя** | **19.12.2022 – 23.12.2022** | **«Моё село»** | У Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Закрепить названия разных видов транспорта, формировать представление о правилах дорожного движения. Расширять представления о транспорте села: грузовые и легковые автомобили, трактор, комбайн, экскаватор, автобус. | Развлечение «В гостях у бабушки Метелицы» | Воспитатели |
| **16-я неделя** | **26.12.2022 – 30.12.2022** | **«Новый год у ворот»** | Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Новогодний утренник «Приключение на новогодней елке»  Конкурс елочных игрушек | Воспитатели |
| **17-я неделя-18 неделя** | **09.01.2023 – 13.01.2023** | **«Покормите птиц зимой»** | Уточнять представления детей о зимующих птицах, их повадках, питании. Формировать умения и навыки наблюдения за птицами. Создавать благоприятные условия для углубления и систематизации знаний о зимующих птицах. Развивать у детей потребность общения с природой и окружающим миром. Воспитывать и развивать доброжелательное отношение к птицам. Сочувствовать и помогать птицам в зимнее время года. | Изготовление кормушек для птиц | Воспитатели |
| **19-я неделя** | **16.01.2023– 20.01.2023** | **«Дом, в котором мы живем»** | Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: посудой. Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. | Викторина «Фрукты – полезные продукты» | Воспитатели |
| **20-я неделя** | **23.01.2023 – 27.01.2023** | **«Я в мире вещей»** | Знакомить детей с многообразием одежды, обуви, головных уборов; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы. | Сюжетно - ролевая игра «Магазин одежды»  Создание альбома «В мире вещей» | Воспитатели |
| **21-я неделя** | **30.01.2023 – 03.02.2023** | **«Транспорт»** | Знакомить с основными видами транспорта: наземный, воздушный, водный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: пассажирский, грузовой. Воспитывать уважение к работникам транспорта.  Продолжать знакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, сигналами светофора. Обучать правилам дорожного движения. | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения | Воспитатели |
| **22-я неделя** | **06.02.2023 – 10.02.2023** | **«Все работы хороши, выбирай себе на вкус!»** | Формировать первичные ценностные представления о труде. Расширять представления о профессиях, содержании трудовой деятельности. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей. | Создание альбома «Мир профессий»  Выставка детского творчества | Воспитатели |
| **23-я неделя** | **13.02.2023 – 17.02.2023** | **«Дорожная азбука»** | Расширять и закреплять знания детей о правилах дорожного движения. | Выставка детского творчества «Дорожные знаки»  Викторина «Я - пешеход» | Воспитатели |
| **24-я неделя** | **20.02.2023 – 22.02.2023** | **«Наша Армия родная» «Масленица идет, весну за собой зовет»,** | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздничный концерт  «Будем в армии служить и Отчизной дорожить»  Выставка «Наши Защитники Отечества» | Воспитатели |
| **25-я неделя** | **27.02.2023– 03.03.2023** | **«Женский день-8 марта»** | Приобщать детей к истокам русской культуры. Знакомить детей с традициями народного праздника, песнями, плясками. Расширять представления о русских народных играх-забавах. Знакомить детей с обрядовой кухней. Формировать представление о русской тройке. | Утренник «Мамочка родная» | Воспитатели |
| **26-я неделя** | **06.03.2023 – 10.03.2023** | **«Весна идет, весне дорогу!».** | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. | Музыкальное развлечение «Весна - красна»  Выставка детского творчества | Воспитатели |
| **27-я неделя** | **13.03.2023– 17.03.2023** | **«Первые вестники весны - первоцветы»** | Знакомить с первоцветами, их названиями. Воспитывать бережное отношение к природе, знакомство с красной книгой. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, презентаций по теме. | Игра-путешествие «Первоцветы –первое дыхание весны»  Выставка детских работ | Воспитатели |
| **28-я неделя** | **20.03.2023 – 24.03.2023** | **«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»** | Расширять представления о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | Спортивное развлечение  «Веселые старты» | Воспитатели |
| **29-я неделя** | **27.03.2023 – 31.03.2023** | **«От улыбки станет всем светлей»** | Создать позитивный настрой на все пребывание детей в детском саду. | Конкурс «Самый смешной костюм»  Развлечение «В стране Смехопотамии» | Воспитатели |
| **30-я неделя** | **03.04.2023 – 07.04.2023** | **«В гости к волшебной Королеве книг»** | Знакомить детей с устройством библиотеки, с различными видами книг, с изготовлением книг. | Создание макета «Солнечная система» | Воспитатели |
| **31-я неделя** | **10.04.2023 – 14.04.2023** | **«Космонавтом быть хочу, пусть меня научат»** | Формировать представления детей о космосе, космической технике. Показывать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира. | Фольклорный праздник «Веселится народ – праздник Пасхи у ворот» | Воспитатели |
| **33-я неделя** | **17.04.2023 – 21.04.2023** | **«Пасхальный перезвон»** | Знакомить детей с обычаями, традициями  празднования праздника Пасхи. Развивать познавательную активность, любознательность, творческое мышление детей через знакомство с историей и традициями православного праздника «Пасха». Знакомить с произведениями искусства, посвященные празднику Пасхи. Знакомить с народными играми, традиционно проводимыми в период празднования Пасхи. Обогащать словарный запас детей («Пасха», «Светлое Христово Воскресенье», «Благовест», «традиции», «обряды»). Знакомить детей с особенностями православной музыки – звоном колоколов, звучанием церковного хора, классической музыки, праздничных пасхальных звонов. Воспитывать патриотические чувства к традициям русского народа. | Создание книжек-малышек  Экскурсия в библиотеку | Воспитатели |
| **34-я неделя** | **24.04.23 – 28.04.2023** | **«Народные промыслы»** | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомство  с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) | Выставка детского творчества | Воспитатели |
| **35-я неделя** | **03.05.2023 – 05.05.2023** | **«День Победы, как он был от нас далек…»** | Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к подвигу своего народа во время Великой Отечественной войны. Формировать элементарные представления об истории Отечества. | Утренник, посвященный Дню Победы «Мы празднуем Победу»  Экскурсия к памятнику павшим землякам.  Выставка детских работ ко Дню Победы. | Воспитатели |
| **36-я неделя** | **10.05.2023 – 12.05.2023** | **«В мире насекомых»** | Знакомить детей с понятием «насекомые», используя различные виды детской деятельности. Уточнять особенности внешнего вида насекомых. Закреплять знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде для жизни других обитателей природы. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. | Викторина «Что мы знаем о насекомых» | Воспитатели |
| **37-я неделя** | **15.05. 2023**  **– 31.05.2023** | **«Скоро лето!»** | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении на улице. | Праздник «Здравствуй, лето красное,  прекрасное!» | Воспитатели |

**Перспективно – тематическое планирование**

**в дошкольной разновозрастной группе по подгруппам.**

**Старшая подгруппа**

**Сентябрь**

**1 неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Реализуемые образовательные области** | **Темы** | **Целевые ориентиры дошкольного образования** |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие художественно-эстетическое развитие | **- В мире людей. Моя семья.**  **-Наши игрушки (кошка, собака, лиса)** | Проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к старшим и заботу о младших, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпстию по отношению к другим людям. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие. | **-Счет предметов. Ориентировка в пространстве.**  **Конструирование домика с окошком** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие. | **Признаки осени.**  **-Рисование на тему «Картинка про лето»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие. | **-Чтение рассказа Л. Толлстово «Лев и собачка».**  **-Грибы** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. | **- Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки: легковая и грузовая машины»**  **- Рисование по образцу «Яблоня с золотыми яблоками»** | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам, эмоционально отзываться на произведения искусства, соблюдает элементарные общепринятые нормы. |

**2 неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие художественно-эстетическое развитие | **- Мое имя.**  **-Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»** | Знакомство с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, эмоционально отзывается на произведения народного искусства |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие. | **- Счет предметов.**  **Величина**  **- Стрекоза из природного материала** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие. | **-В саду ли , в огороде: овощи и фрукты.**  **-Знакомство с акварелью** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, учавствует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью. Может выражать свои мысли |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие. | **-Любимые стихи, рассказы и сказки про осень**  **-На лесной полянке выросли грибы** | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, владеет разными формами и видами игры. Знаком с произведениями детской литературы. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря- океаны».**  **-Рисование по образцу «Чебурашка** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности. Эмоционально отзывается на литературные произведения на красоту окружающего мира, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, адекватно проявляет свои чувства, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других. |

**3 неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Семейные традиции**  **-Пересказ сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать»** | Имеет первичные представления о семье, традиционных семейных ценностей, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к старшим и заботу о младших, обладает установкой положительного отношения к другим людям, участвует в совместных играх. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие. | **Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.**  **-Конструирование многоэтажного дома** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам, развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Огород**  **-Рисование цветов** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятеятельности, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Т.Александрова «Домовёнок Кузя»**  **-Лепка фруктов** | Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, проявляет ответственность за начатое дело, обладает элементарными представлениями из области живой природы. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно - эстетическое | **Рассказывание на тему «Вежливые слова»**  **-Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать** | Имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», проявляет уважение к старшим и заботу о младших, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, развита крупная и мелкая моторика. Соблюдает культурно- гигиенические правила. |

**4 неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Хозяйство семьи**  **-Рассматривание картины И. Левитана «Берёзовая роща»** | Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, эмоционально отзывается на произведение профессионального искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие. | **- Группы предметов. Счет**  **- Бабочка из природного материала** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью. Может выражать свои мысли и желания. Обладает элементарными представлениями из области живой природы. Развита крупная и мелкая моторика. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Русская народная культура**  **- Украшение платочка ромашками** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- общении, познавательно- исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, может выражать свои мысли. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце»**  **- Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно - эстетическое | **- Описание берёзы**  **- Рисование по памяти «Осенний лес»** | Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |

**Октябрь.**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Моя родословная**  **-Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень»** | Имеет первичные представления о себе, семье, знаком с произведениями детской литературы, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. Интересуется причинно- следственными связями. Пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, эмоционально отзывается на произведения профессионального искусства (музыку) |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **Счет предметов до 6**  **- Конструирование машины** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображении, которое реализуется в разных видах деятельности. И прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры. Развита крупная и мелкая моторика. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Рассказывание о хлебе**  **- Рисование по представлению «Идет дождь»** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. Может контролировать свои движения и управлять ими. Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»**  **-Лепка народной игрушки «Козлёнок»** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Проявляет ответственность за начатое дело, соблюдает элементарные общепринятые нормы. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно - эстетическое | **-Рассказывание на тему «Золотая осень»**  **-Знакомство с городецкой росписью** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других |

**2-ая неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Дом, в котором я живу**  **-Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»** | Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет умение слышать других и и стремление быть понятым другими, адекватно проявляет свои чувства, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Счет предметов до 7**  **-Котёнок из природного материала** | Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Деревья и кустарники нашего двора**  **-Рисование по замыслу** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, соблюдает элементарные общепринятые нормы. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Заучивание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»**  **-Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **-Рассказывание на тему «Семья. Мой дом». Потешки про петуха.**  **-Приёмы выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи** | Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания, эмоционально отзывается на произведения народного искусства. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. Имеет первичные представления о семье. Традиционных семейных ценностях, развита крупная и мелкая моторика |

**3- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Наша одежда. Сезонная одежда и обувь.**  **-пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка»** | Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Счет предметов до 8**  **- Конструирование машины** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Грибы**  **-Декоративное рисование «Нарядная барышня»** | обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка»**  **-Лепка «Мишутка»** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **- Рассказывание на тему «Осенний лес»**  **-Рисование на тему «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»** | Обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, проявляет умение слышать других. |

**4- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **Беседа о хлебе**  **-Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»** | обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью. Может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **Счет предметов до 9**  **-Птичка из природного материала** | проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. И прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Животные в природе и дома**  **-Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка»**  **-Аппликация «Наш любимый мишка** | Выражает положительные эмоции при слушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **- Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных**  **- Рисование на тему «Здравствуй, это я!»** | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей. Чувств и желаний. Построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика. |

**Ноябрь**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-История и достопримечательности моего города(села)**  **-Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»** | Имеет представление о географическом разнообразии, эмоционально отзывается на произведения профессионального искусства, обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором живет, открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания, эмоционально отзываться на красоту окружающего мира. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Счет предметов до 10**  **-Конструирование самолётов»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, развита крупная и мелкая моторика. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?»**  **-Рисование по памяти** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, адекватно проявляет свои чувства, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Чтение глав повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше»**  **-Лепка «Олешек»** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, складываются предпосылки грамотности, проявляет ответственность за начатое дело, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **-Рассказывание на тему «Растения поля». Характер сказочных героев повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на который живет на крыше** | Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умение слышать других и стремление быть понятым другими, ответственность за начатое дело, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, развита крупная и мелкая моторика, знаком с произведениями детской литературы, положительно относится к обучению в школе. |

**2- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-В гостях у бабушки Федоры**  **-Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, соблюдает элементарные общепринятые нормы. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу**  **- Лебедь из природного материала** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Домашние животные: коза**  **- Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улице** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня»**  **-Аппликация «Машины едут по улице»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **Рассказывание на тему «Растения огорода»**  **- Рисование «Грузовая машина»** | Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, достаточно хорошо владеет устной речью |

**3- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Виды транспорта: наземный, воздушный, водный**  **- Составление рассказа- описания «Лиса»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, способен к принятию собственных решений, опираясь н7а свои знания и умения в различных видах деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Сравнение групп предметов**  **- Конструирование «Ракеты»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, проявляет готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, владеет разными формами и видами игры, может контролировать свои движения и управлять ими |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Как улетают птицы?**  **- Рисование городских домов** | Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, положительно относится к обучению к школе, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хваста» (в обработке А. Толстого)**  **- Лепка любимой игрушки** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде, проявляет заботу о младших, имеет начальные представления о здоровом образе жизни, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»**  **- Декоративное рисование «Роспись олешка»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, развита крупная и мелкая моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |

**4- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Профессии людей. Все работы хороши**  **- Составление рассказа «Дары природы»** | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, знаком с произведениями детской литературы, развита крупная и мелкая моторика |
| **2** | Познавательное развитие. Художественно эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Деление предметов на несколько равных частей**  **- Изготовление лошадки из природного материала** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, подвижен, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Как звери готовятся к зиме? Народное искусство**  **- Рисование городецкого цветка на закладке для книги** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение рассказа Н.Н Носова «Живая шляпа»**  **-Аппликация «Дома на нашей улице»** | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно – эстетическое | **-Рассказывание на тему «Что нам осень принесла?»**  **-Рисование по замыслу** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, проявляет ответственность за начатое дело, соблюдает элементарные общепринятые нормы |

**Декабрь**

1-я неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Природа России**  **-Составление рассказа из опыта «Игры зимой»** | Имеет представление о географическом разнообразии, многонациональности, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, обладает элементарными представлениями из области живой природы |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие.  Физическое развитие | -**Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части.**  **- Конструирование грузовика** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Проказы матушки зимы**  **- Рисование на тему «Зима»** | Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, обладает начальными знаниями о природном мире, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения искусства |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **Рассказывание сказки В.П. Катаева «Цветик- семицветик»**  **- Лепка цветка** | Знаком с произведениями детской литературы, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения вразличных видах деятельности, проявляет уважение к жизни (В различных её формах) и заботу об окружающей среде, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Рассказывание на тему «Игры зимой»**  **- Рисование по замыслу** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, развита крупная и мелкая моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями. |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- История создания стекла**  **- Звуковая культура речи** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, складываются предпосылки грамотности, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие.  Физическое развитие | **- Порядковый счет до 7**  **- Плот из природного материала** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чуства других, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Животный мир нашего края**  **-Рисование на тему «Большие и маленькие ели»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза»**  **- Аппликация из симметричных предметов «Бокальчик»** | Эмоционально отзывается на произведения профессионального искусства, ощущает гордость за свою страну, проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде. Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Звуковая культура речи. Звуки «ш», «щ». Рассказывание на тему «Деревья зимой»**  **- Рисование узора из снежинок** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других. |

**3-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- История вещей**  **- Рассказывание по картине «Ежи»** | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности, проявляет эмпатию по отношению к другим людям. Различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей. |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие.  Физическое развитие | **- Порядковый счет до 8**  **- Конструирование робота** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, конструировании, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, проявляет любознательность. Задает вопросы взрослым и сверстникам, положительно относится к обучению в школе |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Вода в жизни человека**  **- Рисование по представлению «Птицы синие и красные»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» (обр. К Шавровой)**  **-Лепка девочка в зимней шубке** | Знаком с произведениями детской литературы, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Рассказывание на тему «Ёжик»**  **- Наша нарядная ёлка** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. |

**4-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **-Новый год у ворот**  **- Сравнительное описание лисы и зайца** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. В котором он живет. |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие.  Физическое развитие | **-Порядковый счет до 9**  **-Козлик из при родного материала** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Сравнение волка и собаки**  **- Дымковская роспись** | Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, открыт новому. То есть проявляет желание узнать новое, самостоятельно добывать новые знания, положительно относится к обучению в школе. Проявляет любознательность, задаёт вопросы. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Новогодний калейдоскоп стихотворений**  **- аппликация «Новогодняя поздравительная открытка** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других. |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Рассказывание на тему «Лисята»**  **- Рисование животных «Усатый полосатый»** | Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о природном мире. |

**Январь**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- народные праздники на Руси**  **- Поговорим с игрушкой** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к старшим и заботу о младших, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию по отношению к другим людям |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие.  Физическое развитие | **- Порядковый счет до 10**  **- Конструирование городка для кукол** | Проявляет инициативу и самостоятельность в позновательно- исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Что мы знаем о рыбах?**  **- Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике** | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам, соблюдает элементарные общепринятые нормы |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- С. Городецкий «Котёнок» (чтение в лицах)**  **- Лепка сказочного образа Снегурочки** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа по набору игрушек**  **- Рисование на тему «Дети делают зарядку»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности. Развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Мой детский сад**  **- Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видахдеятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Порядковый счет до 10. Дни недели.**  **- Петушок из природного материала** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Живой мир Крайнего Севера Земли**  **- Рисование фигуры человека** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности. Имеет первичные представления о географическом разнообразии, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию по отношению к другим людям |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка»**  **- Аппликация «Петрушка на елке»** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей. Чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Повторение стихотворений о зиме.**  **- рисование без точки «Строители строят новый дом»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |

**3-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Мои друзья.**  **- составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, имеет первичные представления о былинных героях, владеет разными формами и видами игры, проявляет эмпатию к другим людям, соблюдает элементарные общепринятые нормы |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Сравнение предметов по величине и цвету**  **- конструирование микрорайона города** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Заочная экскурсия «Приметы зимы»**  **- Приметы дымковской росписи** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, развита крупная и мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело, склонен наблюдать, экспериментировать, положительно относится к обучению в школе |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка»**  **- Лепка зайчика** | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа на тему «Богатыри»**  **- Рисование на тему «Моё любимое животное»** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, подвижен, вынослив, владеет основными движениями |

**4-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Мой город- моя малая родина**  **- Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте)**  **- Старичок Лесовичок из природного материала** | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений**  **- Рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью. Может выражать свои мысли, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж»**  **- Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа на тему «Комнатные растения**  **- Рисование «Три медведя гуляют»** | Знаком с произведениями детской литературы, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены |

**Февраль**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина**  **- Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»** | Обладает элементарными представлениями из области социальной природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью. Может выражать свои мысли |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **-Закономерность расположения предметов.**  **Сравнение предметов по величине.**  **- Конструирование моста для пешеходов** | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам, соблюдает элементарные общепринятые нормы. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Характеристика зимних месяцев: январь, февраль**  **- Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек»**  **-Лепка Щенок** | Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, эмоционально отзывается на красоту окружающего мир, достаточно хорошо владеет устной речью |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **Беседа «Вежливые обращения»**  **- Декоративное рисование «Золотая хохлома»** | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам |

**2- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- профессия кулинара, повара**  **- Составление рассказа по набору игрушек военной тематики** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, достаточно хорошо может использовать речь, для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Понятие «мерка»**  **- Буратино из природного материала** | Обладает элементарными представлениями из области математики, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, положительно относится к обучению в школе,владеет разными формами и видами игры. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- наши друзья пернатые**  **- Декоративная роспись шаблонов посуды** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение стихотворения А. Фета «Кот поёт, глаза прищурил…»**  **-Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам. Может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня»**  **- Рисование человека и животного «Пограничник с собакой**  **-** | Обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |

**3- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Военные профессии**  **- Беседа по вопросам** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать нормам поведения и правилам |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника**  **-Конструирование моста** | Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Изменения в природе**  **- Рисование на тему «Солдат на посту»** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание русской народной сказки «Сивка- Бурка»**  **- Лепка по замыслу с использованием разнообразных приёмов** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- общении, познавательно- исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, может выражать свои мысли |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»**  **- Иллюстрирование сказки: домики для трёх поросят** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика |

**4- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Свойства древесины**  **- Рассказ по картине И. И. Шишкина «Зима»** | Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Уравнивание групп предметов разными способами**  **- Павлин из природного материала** | Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Рассказ о ежах**  **- Рисование по представлению «Деревья в инее»** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка»**  **- Аппликация «Пароход»** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы. Проявляет умение слушать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа- рассуждения на тему «Как можно пожалеть»**  **- Рисование на тему «Удивительный день в детском саду»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика |

**Март**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Беседа о маме**  **- Заучивание стихотворения о маме** | Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для передачи своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник**  **- Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки** | Интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может соблюдать правила безопасного поведения |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Признаки весны**  **- Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение отрывков произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»**  **- Лепка кувшинчика из целого куска глины** | Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Стихотворения о маме**  **- Декоративное рисование 2Узор»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям, способен сопереживать |

**2- я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Москва- столица России**  **- Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, может контролировать свои движения и управлять ими, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Геометрические фигуры**  **- Лиса из природного материала** | Интересуется причин следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Рассказ о лягушке**  **- Рисование картинки маме к празднику 8 марта** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать правилам в деятельности |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»**  **- Аппликация «Сказочная птица»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, обладает элементарными представлениями из области живой природы, развита мелкая моторика |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна»**  **- Декоративное рисование: роспись посуды для кукол** | Положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Народные праздники на Руси: Масленица**  **- Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»** | Обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории, имеет первичные представления о традиционных семейных ценностях, различает условную и реальную ситуации, подвижен, вынослив, владеет основными движениями |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Геометрические фигуры: круг и овал**  **- Конструирование башен и дома** | Положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, имеет первичные представления из области математики, проявляет ответственность за начатое дело |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Лесные и садовые ягоды**  **- Роспись кувшинчиков** | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, развита мелкая моторика |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Русская народная сказка «Лиса и заяц»**  **- Лепка птиц** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа по картине «Собака с щенятами**  **- Знакомство с искусством гжельской росписи** | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знаком с произведениями детской литературы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, может следовать социальным нормам поведения и правилам, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками |

**4-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Опасности вокруг нас**  **- Пересказ рассказа «Поезд»** | Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет; положительно относится к обучению в школе, достаточно хорошо использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Составление узора из геометрических фигур**  **- Слон из спичечных коробков** | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, обладает элементарными представлениями, из области живой природы, развита мелкая моторика |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Домашние птицы и их детеныши**  **- Панно «Красивые цветы»** | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализует в игровой деятельности |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **-Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики»**  **- Аппликация «Ваза с ветками»** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально относится, эмоционально отзывается на красоту окружающего мирам, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуацию |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Курятник во дворе**  **- Узор в стиле росписи (хохломской, дымковской, городецкой)** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |

**Апрель**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- В гостях у художника**  **- Рассказ по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика. |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Ориентировка в пространстве**  **- Конструирование кораблей** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Эти удивительные насекомые**  **- Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон»** | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор»**  **-Лепка индюка из целого куска глина** | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивает, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность. Задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают»**  **- Декоративное рисование: гжельские узоры** | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Государственная символика России**  **- Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и медведь»** | Умеет распознать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше- ниже, ближе- дальше, около, из- за, вдоль, между, рядом)**  **- Зайка из природного материала** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика. Может контролировать свои движения и управлять ими |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Покорение космоса**  **- Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»** | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день»**  **-Аппликация «Наша новая кукла»** | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки, адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может контролировать свои движения и управлять ими |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Культура речи. Произношение звуков «л», «ль», «р», «рь»**  **- Декоративное рисование по замыслу: красивые цветы** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |

**3-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Свойства полезных ископаемых и металлических предметов.**  **- Беседа о дне космонавтики** | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Создание ритмических узоров**  **- Конструирование водного транспорта** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Человек- часть природы**  **- Декоративное рисование: роспись индюка** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят»**  **- Лепка фигурки пляшущей девочки** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Культура речи: заданный звук в начале, середине, в конце слова**  **- Рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду»** | Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки. Адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |

**4-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- История возникновения колоколов на Руси и в других странах**  **- Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»** | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Части суток: утро, день, вечер, ночь**  **- Краб из природного материала** | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности, может контролировать свои движения и управлять ими |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья**  **- Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме»** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Устное народное творчество: сказки**  **- Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Предметы, необходимые людям разных профессий. Устное народное творчество: сказки**  **- Рисование на тему «Спасская башня Кремля»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |

**Май**

* **я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Этот День Победы**  **- Пересказ украинской сказки «Колосок** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- общении, познавательно- исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, может выражать свои мысли |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Использование понятий «сначала», «потом», «раньше»**  **- Конструирование по желанию** | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита мелкая моторика |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Цветущая весна**  **-Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- общении, познавательно- исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, может выражать свои мысли |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение отрывка произведения К. Паустовского «Кот ворюга»**  **- Лепка на тему «Белочка грызет орешки»** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации, может контролировать свои движения и управлять ими |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составления рассказа по теме «Что я умею делать»**  **- Рисование картинок для игры «Радуга»** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |

* **я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Государственные символы России: гимн**  **- Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- общении, познавательно- исследовательской деятельности, эмоционально отзывается на произведения народного искусства, проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, может выражать свои мысли |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Порядковые числительные в названии каждого дня недели**  **- Чебурашка из природного материала** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, проявляет эмпатию по отношению к другим людям и самому себе, умеет подчинятся разным правилам и социальным нормам, может контролировать свои движения и управлять ими |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Цветущий луг**  **- Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды** | Достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зелёный…» из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»**  **-Аппликация «Весенний ковер»** | Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **-Любимые сказки А.С. Пушкина**  **- Рисование на тему «Цветные страницы»** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |

**3-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- В гостях у парикмахера**  **- Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня)** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Использование понятий «сначала», «потом», «раньше»**  **- Конструирование комнат теремка** | Выражает положительные эмоции при составлении предложений со словами, адекватно проявляет чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, может контролировать свои движения и управлять ими |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Лес- это богатство. Правила поведения в лесу**  **- Рисование на тему: «Лесные ягоды** | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение сказки Р. Киплинга «Слонёнок»**  **- Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы»** | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением. Которое реализуется в игровой деятельности |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Составление рассказа по картине «Шар улетел»**  **- Рисование на тему: «Цветут сады»** | Адекватно проявляет свои чувства, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли |

**4-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **-О дружбе и друзьях**  **- Составление творческого рассказа о весне** | Обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, обладает развитым воображением, которое реализуется в игровой деятельности |
| **2** | Познавательное развитие.  Художественно- эстетическое развитие | **- Порядковые числительные**  **- Веселый человечек из природного материала** | Обладает установкой положительного отношения к разным видам труда, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Может контролировать свои движения и управлять ими |
| **3** | Познавательное развитие. Художественно-  эстетическое развитие | **- Лето красное пришло**  **- Рисование на тему «Бабочки летают над лугом»** | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, развита крупная и мелкая моторика |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка»**  **-Аппликация «Цветы в вазе»** | Знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, на произведения народного искусства, проявляет любознательность. Задает вопросы взрослым и сверстникам, различает условную и реальную ситуации |
| **5** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие | **- Культура речи: звук «Р» в словах**  **- Рисование на тему: «Цветы на лугу»** | Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать, достаточно хорошо может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет любознательность. Задает вопросы взрослым и сверстникам, развита крупная и мелкая моторика |

**Младшая подгруппа**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательные области** | **Тема** | **Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы** |

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с предметным окружением). Художественно-эстетическое развитие: изобразительная,продуктивная деятельность(лепка). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Здравствуйте!**  **- Знакомство с глиной** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами,стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости(самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представле-ний, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие | **- Шар и куб.**  **- Башенка.**  **- Подвижно-дидактические игры** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие | **- Звуковая культура речи: звук(у)**  **- Музыкальная ритмика** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4** | Речевое развитие(чтение художественной литературы,приобщение к художественной литературе). Художественно- эстетическое развитие(музыка-пение). Физическое развитие | **-Чтение стихотворения Саши Чёрного»Приставалка».**  **-Исполнение русской народной колыбельной песни.**  **- Подвижные игры** | Соблюдает правила элементарной вежливости(самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность(рисование). Познавательное развитие. | **- Знакомство с материалами для рисования- карандашами и бумагой**  **- Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к изобразительной деятельности(рисование) |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с предметным окружением). Социально-коммуникативное развитие . Художественно-эстетическое развитие: (аппликация). Речевое развитие. Физическое развитие | **- Что нам осень подарила?**  **- Большие и маленькие мячи** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.  Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представле-ний, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуника-тивное развитие | **- Кошечки**  **- Игра «Подбери клубочек»** |  |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие | **- Звуковая культура речи: звуки(у),(а).**  **- Музыкальная ритмика** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4** | Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие. Физическое развитие | **- Чтение рнс «кот,петух и лиса».**  **- Музыкальная игра «Угадай что звучит».**  **- Игра «Жмурки»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами, к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие | **- Дождь**  **- Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик»** | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**3-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие: (лепка). Социально-коммуникативное развитие . | **- «Листопад, листопад,засыпает старый сад…»**  **-Разноцветные линии** | Проявляет интерес к изобразительной и продуктивной деятельности (лепка).Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми . Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуника-тивное развитие | **- Путешествие в зоопарк.Башенка и лесенка.**  **- Игра «Поезд»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к познавательно-исследовательской и конструктивно-модельной деятельности (конструирование) |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие | **- Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».**  **- Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке»** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности, Проявляет отрицательное отношение к грубости , жадности |
| **4** | Речевое развитие: приобщение к произведениям художественной литературы и фольклора. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Чтение рнс «Колобок»( в обработке К.Ушинского)**  **- Игровое упражнение «Ладушки» (муз.Н.А.Римского-Корсакого)** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование).. Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Цветные ниточки для шариков.**  **-Комплекс общеразвивающих упражнений «Шарики»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисование) |

**4-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с предметным окружением). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Физическое развитие | **- Игрушки в нашей комнате**  **- Мячики катятся по дорожке** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие. Речевое развитие | **- Цветочки.**  **- Игра «Ромашки»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Звуковая культура речи: звук (о).**  **-Танцевальная игра «Волшебные платочки»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки».**  **- Образно-игровые упражнения под музыку** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **- Красивый полосатый коврик.**  **- Двигательные упражнения** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**Октябрь**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **- Хорошо у нас в детском саду**  **- Колобок** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **- Гусеницы и лесенка**  **-Подвижно- дидактическая игра «Не задень»** | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».**  **-Имитация движений медведя под музыку** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение русской народной сказки «Три медведя».**  **-Слушание музыки разного характера** | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Разноцветный ковёр из листьев.**  **-Упражнения, подвижно-дидактическая игра** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **- Где ночует солнце?**  **-Большие и маленькие яблочки на тарелке** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.Проявляет интерес к изобразительной и продуктивной деятельности (аппликация) |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Колобок.**  **-Подвижные игры с колобком** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи: звук(и).**  **-Упражнение на развитие слуха и голоса** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила», А.Блока «Зайчик».**  **- Усвоение песенных навыков** | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **- Цветные клубочки.**  **-Упражнения с мячом** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **- Кошка и котёнок.**  **- Подарок любимому котёнку** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **- Андрюша и цыплёнок. Дорожки.**  **- Игры с цыплёнком** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Рассматривание картинки «Коза с козлятами».**  **- Пляска под русскую народную мелодию** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Русские народные песенки-потешки: «Кисонька-мурысонька», «Пошёл котик на торжок».**  **-Музыкально-подвижная игра «Поиграем в колпачок и палочку»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **- Разноцветные мыльные пузыри.**  **- Физические упражнения** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **- Плоды фруктовых деревьев.**  **- Консервируем фрукты** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности(рисование,лепка,конструирование,аппликация).  Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Путешествие в лес за грибами.**  **- Сюжетные упражнения** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **- Дидактическая игра «Чудесный мешочек.**  **- Этюд- драматизация «Птички»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **- Сказка « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».**  **- Ритмические движения под музыку** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **- Рисование по замыслу.**  **- Комплекс упражнений «Путешествие»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |

**Ноябрь**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **- Ветер-ветерок.**  **- Воздушные шарики** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **- Дворец и мебель для Царевны Несмеяны.**  **- Подвижные игры** | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Игра –инсценировка « У матрёшки новоселье».**  **- Танец «Мы весёлые матрёшки»** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Чтение стихотворений С.Маршака из цикла«Детки в клетке»**  **-Музыкально-ритмические движения** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **- Красивые воздушные шары.**  **-Упражнения с мячами и шарами** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **- Как звери к зиме готовятся?**  **- Аппликация «Шарики и кубики»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,лепка,конструирование,аппликация). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Заплатки для ковриков.**  **- Подвижные игры** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **- Дидактические игры : «Эхо», «Чудесный мешочек».**  **-Исполнение песни** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **- Чтение рнс « Маша и медведь».**  **- Слушание музыки** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Разноцветные обручи.**  **-Упражнение с обручами** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Классификация посуды.**  **-Лепка по замыслу** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Путешествие в лес.Конструирование мебели.**  **- Подвижные игры** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи.**  **-Музыкально- ритмическое упражнение** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Рнс «Репка».**  **-Музыкальная игра «Ну-ка выбери Петрушка»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Блюдце для молока**  **-Геометрическая фигура – круг**  **-Подвижные игры** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,лепка,конструирование,аппликация). Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **- Наш семейный альбом.**  **-Разноцветные огоньки в домиках** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Круг и квадрат.**  **-Подвижные игры с мячом** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи:звуки (м),(м\*).**  **-Развивающая игра «Мама пироги печёт» (под музыку)** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рнс «Лиса и волк).**  **-Музыкально- ритмические движения с листочками** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Рисование «Кто живёт в лесу?»**  **-Упражнения для зверей** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструиро вание, аппликация). |

**Декабрь**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Наступила зима.**  **-Снеговик** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Кот и мыши.Дорожка для колобка.**  **-Подвижные игры** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи: звуки (б),(д).**  **-Танец-хоровод «На дворе мороз и ветер»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение «Сказки про глупого мышонка» С.Я Маршака.**  **-Игра малой подвижности «Покачай мышонка»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Снежные комочки.**  **-Игровые упражнения** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Зима в лесу.**  **-Снеговик** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Новогодняя ёлочка.**  **-Упражнение «Ёлочки»** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **- Стихотворение А.Босева «Трое».**  **--Слушание песни** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт».**  **-Парный танец** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Деревья на нашем участке.**  **- Комплекс упражнений « В лесу»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Магазин одежды.**  **-Вешалки для одежды** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Зайчата. Ворота.**  **-Подвижные игры** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,лепка,конструирование,аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи.**  **-Музыкальный номер «Мы матрёшки»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение рнс «Снегурушка и лиса».**  **- Песня «Новый год»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Знакомство с дымковской игрушкой.**  **-Комплекс упражнений «экскурсия по выставке дымковских игрушек»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Праздник с игрушками.**  **-Пирамидки в подарок** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Белочка и зайчик.**  **-Подвижно-дидактические игры** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи.**  **-Исполнение танца** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Беседа о рнс сказке «Снегурушка и лиса»**  **-Чтение стихов** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Ёлочка.**  **-Комплекс упражнений «Идём в лес»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**Январь**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-День и ночь.**  **-Вкусные гостинцы на дне рождения мишки** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Треугольник.Ворота.**  **-Подвижная игра** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,лепка,конструирование,аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Рассматривание иллюстраций к рнс «Гуси – лебеди; с помощью вос-ля драматизация и инсценирование небольших отрывков из сказки.**  **-Исполнение колыбельной песни** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение рнс «Гуси – лебеди».**  **-Музыкально-ритмические движения** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Новогодняя ёлка с огоньками и шариками.**  **-Комплекс упражнений «Украшаем ёлку»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование,лепка,конструирование,аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Дикие животные.**  **-Красивая салфетка** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Домик для лягушки.**  **-Подвижно-дидактические игры** | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Рассматривание сюжетных картин.**  **-Игра «Зоопарк»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»**  **-Музыкальная игра «Отгадай этот звук»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Украсим рукавичку-домик.**  **-Комплекс упражнений «Теремок»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Новоселье.**  **-Табурет для игрушек** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Фотография лошадки.Ворота.**  **-Подвижная игра «Лошадка»** | Проявляет интерес к продуктивной , конструктивно-модельной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи:звук (т).**  **-Музыкальная игра «Ходит Ваня»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишко».**  **-Слушание музыки** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **--Украсим дымковскую уточку.**  **-Комплекс упражнений «путешествие в Страну мастеров»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **- Поможем зайке.**  **-Грузовик** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Петушок.**  **-Подвижная игра «Птички»** | Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи: звук (к).**  **-Музыкально-ритмические движения** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рнс «Волк и семеро козлят»**  **-Исполнение песни «Зима»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Мы слепили на прогулке снеговиков.**  **-Комплекс упражнений «Прогулка»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**Февраль**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Большие и маленькие звёздочки.**  **-Большие и маленькие птицы на кормушке** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Ёлочки. Домик.**  **-Подвижная игра « Собери орешки»** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет отношение к грубости, жадности |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи: звук (п).**  **-Этюд-драматизация под музыку** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение рнс «Лиса и заяц».**  **-Хороводный танец** | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Рисование по замыслу.**  **-Комплекс упражнений «Прогулка в лес»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Мы поздравляем наших пап.**  **-Праздничная панорама** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Самолётик для папы.**  **-Подвижные игры** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи: звук(ф).**  **-Слушание песни** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рнс «Петушок и бобовое зёрнышко».**  **-Исполнение песни** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Светит солнышко.**  **-Комплекс упражнений «Солнышко»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Самолёт построим сами. Конструирование из строительного материала.**  **-Колёса и рули для автомастерской** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Две куклы. Мебель для игрушек.**  **-Подвижная игра «Маленькие и большие ножки»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи : звук(с).**  **-Исполнение песни** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Рнс «Рукавичка».**  **-Слушание музыки** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Самолёты летят.**  **-Комплекс упражнений «Самолёт»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-«Мамы всякие нужны!».**  **-Узор на круге** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **- Открытки для мам.**  **-Подвижные игры** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки».**  **-Исполнение песни** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рнс «Коза дереза».**  **-Ритмические движения под музыку** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Деревья в снегу.**  **-Комплекс упражнений «Прогулка по сказочному лесу»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирова ние, аппликация) |

**Март**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Едем в гости к бабушке.**  **-Угощение для бабушки** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирование) Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Соревнование.**  **-Подарок для мамы.**  **-Подвижные игры** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она».**  **-Исполнение песни** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение стихотворении о маме.**  **-Песня «мамочка моя»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Рисование «Солнечный зайчик».**  **-Упражнение** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Кто живёт рядом с нами?**  **-Цветы в подарок** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Кораблики.**  **-Подвижно-дидактические игры** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи: звук(З).**  **-Песенное творчество** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рнс «У страха глаза велики».**  **-Слушание музыки** | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Рисование «Все сосульки плакали».**  **-Комплекс упражнений «Прогулка»** | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Бытовые приборы.**  **-Неваляшка для Незнайки** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представ лений,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Цыпленок. Загон для лошадок.**  **-Подвижные игры** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи: звук (Ц).**  **-Исполнение песни** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый».**  **-Имитация движений кошки под музыку** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Поменяем воду в аквариуме.**  **-Комплекс упражнений «Рыбки»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Мы – космонавты.**  **-Салфетка** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Рнс «Теремок».**  **-Подвижная игра «Зверята»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи: звук (ч\*).**  **-Исполнение песни** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рассказов Л.Н.Толстого»Правда всего дороже», «Варя и чиж».**  **-Музыкальная игра «К нам пришли гости»** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке.**  **-Общеразвивающие упражнения** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**Апрель**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Солнечные зайчики.**  **- Цыплята гуляют** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений,конструирова ние). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Игрушечный магазин. Ворота для машины.**  **-Подвижные игры** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи.**  **-Песня для цыплят** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение рнс «Теремок».**  **-Ритмические движения под музыку** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений ( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Мой весёлый звонкий мяч.**  **-Упражения смячом** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Деревья и кустарники на нашем участке.**  **-Скворечник** | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Утро и вечер- название частей суток.**  **-Подвижно-дидактическая игра «Солнышко»** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Заучивание стихотворения С.И. Белоусова « Весенняя гостья».**  **-Песенка про про птиц** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».**  **-Музыкальный номер** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Праздничные флажки.**  **-Комплекс упражнений «Праздник»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Кто построил этот дом?**  **-Кирпичики** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представ лений , конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-История «Про бабушку и дедушку». Домик.**  **-Подвижно-дидакти ческая игра «Будь внимателен»** | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи: звуки (с), (с\*).**  **-Слушание песни** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Рассказывание рнс «Курочка Ряба».**  **-Слушание музыки** | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Одуванчик.**  **-Комплекс упражнений «Прогулка»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Где мы живём?**  **-Скоро праздник придёт** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Котята.**  **-Подвижные игры** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Звуковая культура речи: звуки (с), (с\*), (з), (з\*),(ц).**  **-Исполнение песни** | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх .Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение рассказа Я.Тайца «Праздник».**  **-Музыкально-ритмическое упражнение «Мы идём с флажками»** | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Матрёшек русский хоровод.**  **-Комплекс упражнений «Матрёшки»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**Май**

**1-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Дождик песенку поёт.**  **-Утёнок в лужице** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представле ний,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Знакомство.Заборчик.**  **-Игра «Хлопки»** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Звуковая культура речи: звук (ш).**  **-Исполнение песни** | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение Е.Благининой «Вот какая мама!».**  **-Музыкально-ритмические движения** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Цып-цып-цып , мои цыплятки.**  **-Комплекс упражнений «Цыплята»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**2-я неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Шестиногие малыши.**  **-Цыплята на лугу** | Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Игры с Незнайкой.**  **-Подвижно-дидактическая игра «Смотри и делай»** | У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-Рассматривание сюжетных картин.**  **-Слушание музыки** | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Чтение сказки К.Чуковского «Цыплёнок».**  **-Музыкальная игра «К нам жук влетел…»** | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Рисование по замыслу.**  **-Упражнение «Лето приближается»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**3- неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира,ознакомление с социальным миром). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие. | **-Классификация предметов.**  **-Сладости для магазина** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представле ний,конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка.**  **-Подарок для феи** | Проявляет интерес к конструктивно-модельной и продуктивной деятельности (конструирование). С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. |
| **3** | Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Заучивание стихотворения В.Берестова «Котёнок»**  **-Пение** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-Чтение рнс « Бычок- чёрный бочок, белые копытца».**  **-Игра с цветными флажками** | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. | **-Яркие флажки.**  **-Общеразвивающие упражнения с флажками** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование). У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений( бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**4-неделя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Познавательное развитие(ознакомление с миром природы). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(аппликация). Социально-коммуникативное развитие | **-Наш друг светофор.**  **-Домик** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (аппликация). |
| **2** | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | **-День рождения доброй волшебницы.**  **-Геометрические фигуры: круг,квадрат,треугольник,куб.**  **-Игра «День рождения».**  **-Подвижно-дидактические игры: «Через мостик», «Найди свой след»** | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки,расчёски,карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» ( в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. |
| **3** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие. | **-«Что такое хорошо и что такое плохо?».**  **-Пляска под русскую народную мелодию** | Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| **4** | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | **-Стихотворение В.В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».**  **-Музыкально-ритмические движения** | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **5** | Художественно-эстетическое развитие(рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. | **-Листочки и почки.**  **-Подвижная игра «Деревья и ветер»** | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**План по взаимодействию детского сада со школой на 2022-2023 год МДОУ детский сад №4**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы сотрудничества** |
| **Сентябрь** | -Посещение линейки «День знаний»  -Беседа-игра « Что такое школа» |
| **Октябрь** | -Практическое занятие «Дорога к школе»  -Экскурсия в школьную библиотеку |
| **Ноябрь** | -Чтение и рассказывание стихов о школе  -Вечер загадок «Все про школу» |
| **Декабрь** | -Рассматривание картин, иллюстраций отражающих школьную жизнь  -Сюжетно ролевая игра «Школа» |
| **Январь** | -Беседа на тему «Школьные принадлежности»  (рассматривание школьных принадлежностей)  -Дидактическая игра «Собери портфель» |
| **Февраль** | - Выставка рисунков первоклассников и детей старшей подгруппы на тему: «Каким(ой) я вижу себя в школе» |
| **Март** | -Совместное проведение праздника «Прощание с азбукой»  -Беседа с детьми о профессии учителя |
| **Апрель** | -Словесные и дидактические игры школьной тематики  - Знакомство с пословицами и поговорками об учении |

**Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя с детьми разновозрастной группы 2 -7 лет в соответствии с ФГОС ДО**

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

***В первой половине дня воспитатель планирует:***

•      Беседы;

•      Дежурства в уголке природы;

•      Утреннюю гимнастику;

•      Упражнения на развитие мышц и моторики артикуляционного аппарата;

•      Пальчиковые игры;

•      Повторение песенок, потешек, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;

•      Привитие культурно-гигиенических навыков;

•      Рассматривание предметов и иллюстраций;

•      Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

•      Индивидуальную работу;

***Во второй половине дня воспитатель проводит с детьми:***

•      Занятия по изучению произведений живописи: картин, иллюстраций, альбомов;

•      Беседы;

•      Экспериментирование;

•      Индивидуальную работу;

•      Работу с родителями (беседы, консультации);

•      Чтение произведений художественной литературы с продолжением;

•      Развлечения, досуги;

•      Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

**Циклограммы планирования совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС ДО.**

Цель: способствовать оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных рабочей программой.

***Принципы календарного планирования на основе перспективно - тематического:***

•      Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;

•      Системность и последовательность;

•      Соответствие возрасту и программному содержанию;

•      Учет индивидуальных психологических особенностей детей.

Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.

**Циклограмма ежедневного планирования воспитательнно – образовательной работы с учётом комплексно - тематического планирования с детьми разновозрастной группы по ФГОС ДО.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная работа воспитателя с детьми** | | **Самостоятельная работа детей** | | **Индивидуальная работа с детьми** | |
| ***Младшая подгруппа*** | ***Старшая подгруппа*** | ***Младшая подгруппа*** | ***Старшая подгруппа*** | ***Младшая подгруппа*** | ***Старшая подгруппа*** |
| ***Утро:*** приём детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД | | | | | |
| Беседы по теме | | Рассматривание иллюстраций | Рассматривание сюжетных картинок | Повторение с детьми, дидактическая игра | Дидактическая игра, графический диктант |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** | | | | | |
| |  | | --- | | Подготовка к прогулке. **Прогулка:** игры, наблюдение, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа | | | | | | |
| Наблюдение, подвижная игра, трудовые поручения | | Работа с природным материалом, игры с выносным оборудованием, игры со спортивным инвентарем | | Дидактическая игра, уточнение знаний по тематике | Беседа по тематике, игры со спортивным оборудованием |
| Возвращение с прогулки, организация обеда и сна детей | | | | | |
| Гимнастические упражнения со всеми детьми | | | | | |
| Вторая половина дня: подготовка к приему пищи, полдник, игры, общение, деятельность и досуги по интересам | | | | | |
| Подвижная игра | | | | | |
|  | | | | | |
| Консультации родителям, уход детей домой | | | | | |

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

          В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

·         педагогические беседы с родителями;

·         тематические консультации;

·         наглядная пропаганда;

·         родительские собрания;

·         анкетирование;

·         консультации;

·         проекты;

·         телефонные звонки;

·         совместное проведение праздников

**Социальный паспорт разновозрастной группы**

**на 2022-2023г**

**Характеристика контингента воспитанников:**

**В разновозрастной группе (возраст детей от 2 до 6 лет) из них 4- девочеки, 2- мальчика**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № П/П | **Ф.И.О ребенка** | **Дата поступления в МДОУ** | **Домашний адрес и телефон** | **Ф.И.О. родителей** | **Социальный статус** |
| 1 | Егорова Дарья Алексеевна | 17.07.2017 | П. Сокольники  ул. Октябрьская д. 2  тел. 89030342530 | Мать – Егорова Яна Александровна  Отец – Егоров Алексей Сергеевич | Полная |
| 2 | Чижиков Илья Дмитриевич | 01.10.2017 | П.Сокольники  ул. Трудовая д.  тел. 89654047668 | Мать – Чижикова Анастасия Александровна  Отец – Чижиков Дмитрий Игоревич | Полная |
| 3 | Степанова Дарья Викторовна | 16.04.2017 | П. Сокольники  ул. Трудовая д.  тел. 89610181379 | Мать – Степанова Галина Николаевна  Отец – Степанов Виктор Николаевич | Полная |
| 4 | Сидоренкова Варвара Алексеевна | 21.01.2019 | П. Сокольники  ул. Комсомольская  д.11 кв.2  тел. 89056075031 | Мать – Сидоренкова Елена Алексеевна  Отец – Сидоренков Алексей Анатольевич | Полная |
| 5 | Орлова Ева Максимовна | 23.02.2018 | П. Ранцево  ул. Гагарина д.6 кв. 7  тел. 89001199412 | Мать – Орлова Антонина Николаевна  Отец – Орлов Максим Алексеевич | Полная |
| 6 | Емельянов Тимофей Михайлович | 12.02.2020 | П.Сокольники  ул. Молодежная  тел.89622406333 | Мать=  Емельянова Вера Николаевна | не полная |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |

**План работы с родителями**

**(2022-2023 учебный год)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы сотрудничества** |
| **Сентябрь** | - Оформление и обновление информации в родительском уголке (режим дня, сетка занятий)  - П/П «Осень» , «День Знаний»  - Индивидуальные беседы с родителями «Этика поведения ребёнка в детском саду»  -Памятка «Для чего ребёнку необходим режим дня»  *-* Консультация «Безопасность детей дома и на улице»,«Одежда детей осенью»  -Фотовыставка «Как я провёл(а) лето»  -Помощь воспитателям в оформлении предметно – развивающей среды |
| **Октябрь** | - Родительское собрание: «Ребёнок и правила дорожного движения»  -П/П «Как научить ребёнка играть с куклой», «Что воспитывает детский сад»    - Индивидуальные беседы с родителями «О необходимости проведения вакцинации против гриппа», «Навыки самообслуживания у ребенка»  -Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольника», «Гаджеты.Вред или польза»  - Выставка поделок «Кладовая природы»  -Развлечение «Осень в гости к нам пришла»  -Памятка «Что можно сделать для преодоления упрямства» |
| **Ноябрь** | П/П «Как научить ребёнка одеваться?», «День матери»  - Беседа с родителями «Как научить ребёнка заботиться о зубах»  -Консультация «Здоровые дети в здоровой семье»  -Памятка «Не бойтесь сказать ребёнку «нет»  - Выставка рисунков ко Дню матери «Мамочка –наше солнышко»  - Участие в экологической акции «Покормим птиц Зимой» |
| **Декабрь** | -П\П «ЗИМА», «Пожарная безопасность и дети», «История Нового года»  -Консультация «Грипп.Меры профилактики,» ,  Индивидуальные беседы с родителями ««Правила поведения родителей в детском саду»»  -Памятка «Как одевать ребёнка в холодное время года»  - Родительское собрание «Наступает Новый год»  - Новогодний утренник «Новогодняя сказка»  -Участие родителей в оформлении и украшении группового помещения к новому году |
| **Январь** | * П\П «Как правильно выбирать игры и игрушки для детей»   -Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»  - Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»  - Индивидуальные беседы с родителями   * Участие родителей в создании построек из снега на участке детского сада (снежная горка, крепость и др.) * Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьёй» |
| **Февраль** | - Папка-передвижка «Детская вежливость», «23 февраля – День защитника Отечества»  - Консультация «Развитие художественных способностей детей», «Растим будущего мужчину»  - Индивидуальные беседы с родителями «Воспитание культурно гигиенических навыков»  - Спортивный досуг «С папой вдвоём-горы свернём»  -Выставка детских рисунков «Мой папа»  -Выставка поделок на тему «Масленица»  - Фольклорное развлечение «Широкая МАСЛЕНИЦА» |
| **Март** | - П/П «Весна» , «Как избежать встречи с сосулькой»  - Консультация « Проведём выходной с пользой»  - Выставка рисунков« Цветы для бабушки»  - Утренник «Мамочка любимая моя!»  - Беседа с родителями «------------------------------------»  - Памятка «Осторожно,компьютер» |
| **Апрель** | - П/П «12 апреля День Космонавтики»  -Выставка работ « С Днём космонавтики»  - Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью»  - Памятка «Как предупредить авитаминоз весной»  - Беседа с родителями «Трудовое воспитание в семье»  - Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Май** | - П/П «Лето»  - Консультация «Игры на природе»  - Памятка «Безопасное поведение детей на дороге»  - Выставка поздравительных открыток для ВЕТЕРАНОВ «С Днём Победы»  - Родительское собрание «Вот и встали мы на год взрослей»  - Благоустройство цветников вместе с родителями |

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

**(СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ)**

Создание и обновление предметно-развивающей среды в дошкольной разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которой развёртываются определённые функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развитие интегративных качеств детей разновозрастной группы осуществляется 2 раза в год (октябрь, май). В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

**Литература:**

1.Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.

2.Помораева И. А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.64 с.

3. Помораева И. А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.163 с.

4. Помораева И. А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015.80 с.

5. Помораева И. А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.64 с.

6.Т.С.Комарова Изобретательная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.112с

7. Т.С.Комарова Изобретательная деятельность в детском саду:. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.112с

8. Т.С.Комарова Изобретательная деятельность в детском саду:. Монография – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.224с

9 О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2019.80с

10. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.80с

11. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа -М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.80с

12. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду : Старшая группа– М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015.144 с.

13. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду : Младшая группа– М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015.96 с.

14. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.64с

15. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.112с

16. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста– М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2017.64с

17.Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.128с

18. Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для детей 3-7 лет- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2013.128с

19. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду Старшая группа- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.128с

20.С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет Старшая группа - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2017.96с

21. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015.64с

22.Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2018.112с

23.В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Этические беседы с дошкольниками -М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2017.80с

24.Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина Интнграция в воспитательно-образовательной работе детского сада - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.160с

25. Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014.128с

26.От рождения до школы. Иновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е издание доп. - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2021. – 368с.

27.Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа Издание 3 исправленное Издательство «Учитель»269с

28. Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой Младшая группа Издание 3 исправленное Издательство «Учитель»269с